

Boerderij aan de [Notel 22](#)

De geschiedenis van deze plek gaat ver terug. Bij de eerste kadastrale registratie in 1832 was het erf in bezit van Christiaan Neggers. Hij bezat ook het huis op het naastgelegen perceel en de schuur in de boomgaard aan de overzijde van de weg. De bijbehorende landbouwgronden lagen verspreid in de omgeving. Opvallend is dat de naam Kemps al vroeg sterk verbonden was met de Notel: in 1832 woonden hier meerdere families Kemps.

Een moderne boerderij voor haar tijd

De huidige boerderij van Toon en Janne Kemps-Van Kollenburg werd gebouwd in 1930. Mogelijk bleef daarbij de kelder van een oudere voorganger behouden. Hoewel de bouwvergunning nog een traditioneler ontwerp laat zien, kreeg de boerderij uiteindelijk een eigentijdser uiterlijk. Zo werden bijvoorbeeld geen zesruits schuifvensters toegepast.

De boerderij weerspiegelt de veranderingen in de landbouw van die tijd. Waar vroeger de stal vaak tussen woonhuis en schuur lag, werd hier gekozen voor een aparte stal achter het woonhuis. Deze bevatte oorspronkelijk een moderne Hollandse grupstal. De grote schuur bood ruimte voor hooiopslag en het stallen van wagens.

Het woonhuis is bijzonder goed bewaard gebleven en heeft veel van zijn oorspronkelijke karakter behouden. Achter de boerderij staat het bakhuis, het oudste gebouw op het erf. De oorspronkelijke oven is nog aanwezig en zou na herstel mogelijk weer gebruikt kunnen worden. Rond 1960 werd het bakhuis uitgebreid met een kleine varkensstal. Omdat het boerenbedrijf daarna nauwelijks verder groeide, bleef het erf vrij van grote moderne stallencomplexen.

Erf en historische beplanting

Voorafgaand aan de restauratie werden de gebouwen zorgvuldig onderzocht en gedocumenteerd. Ook het erf vertelt een deel van de geschiedenis. De twee markante bomen voor het woonhuis maken deel uit van de historische erfbeplanting. Daarnaast behoort ook de oude beukenhaag om de 'moestuin' aan de noordkant van het erf tot deze karakteristieke en waardevolle groenstructuur, die het historische beeld van het boeren erf versterkt.

Behoud van karakter en herinneringen

Bij de restauratie en herbestemming tussen 2017 en 2025 stond het behoud van de historische gebouwen en het eenvoudige karakter van het erf centraal. In een bijgebouw uit ongeveer 1910 werd een zorgwoning gerealiseerd voor oud-bewoner Doy Kemps. Daarbij bleef vrijwel alles wat nog aanwezig was behouden.

Nog altijd zijn sporen van het vroegere gebruik zichtbaar, zoals delen van de paardenvoerbakken, het buitentoilet en de karakteristieke houten achtergevel. Een bijzonder restauratieonderdeel was het rechtzetten van de gevaarlijk scheefstaande voorgevel zonder

deze af te breken. Dit proces is vastgelegd in de film “Zorg voor Doy”, waarin ook te zien is hoe de jongere generatie zorg draagt voor zowel Doy als het erfgoed van de familie.

Wonen met respect voor het verleden

De boerderij is grotendeels bewaard gebleven zoals zij werd aangetroffen. Wel was veel herstelwerk nodig om het gebouw voor de toekomst veilig te stellen. De kleuren van het exterieur zijn teruggebracht naar de uitstraling die het erf rond 1950-1960 had. Uit kleuronderzoek bleek dat de kozijnen oorspronkelijk waren geschilderd in een warme okergele tint.

Bijzonder is ook de voordeur, waarop eigenaresse Janne zelf een historiserende houtimitatie schilderde. Binnen zijn op enkele plaatsen onderdelen opnieuw gemaakt of hersteld, zoals marmerimitaties in de hal, historisch behang in de voorkamer, tegelwerk bij de haard en stalen elektriciteitsleidingen die herinneren aan vroegere tijden. Een opmerkelijk detail is de houten kamer van broer "Doki" op zolder, die tijdens de werkzaamheden weliswaar is verplaatst maar zorgvuldig werd behouden.

Oud en nieuw in harmonie

In de voormalige schuur en stal is ruimte gemaakt voor hedendaags wonen. Binnen de historische muren is een moderne inbouw geplaatst die duidelijk herkenbaar is als toevoeging van deze tijd. Tegelijkertijd blijven belangrijke sporen van het agrarische verleden zichtbaar, zoals delen van de oude stalinrichting. Zo zijn een afscheidingsmuur van de koeienstal en onderdelen van de vroegere melkinstallatie opgenomen in het interieur. Om meer verbinding te creëren tussen huis en tuin is aan de achterzijde een deel van de lage gevel geopend.

Zo vertelt de boerderij aan de Notel niet alleen het verhaal van generaties bewoners, maar ook van zorgvuldig behoud, vakmanschap en de voortdurende verbinding tussen verleden en heden.