



Dreumel: R.K. Barbarakerk

Rooijsestraat 63, 6621 AK Dreumel





De R.K. kerk, gewijd aan de heilige Barbara, is een in 1868-1869 naar ontwerp van de Tilburgse architect H. van Tulder (1819-1903) in neogotische stijl gebouwde kruisbasiliek met toren.

De onderbouw dateert uit 1870-1871 en de bovenbouw uit 1925-1926. Als gevolg van zware beschietingen van oktober tot december 1944 werd de kerk en vooral de toren ernstig beschadigd. In 1945 werd herstel uitgevoerd door architect H. C. van de Leur (1898-1994) uit Nijmegen. Hij bouwde in 1946 een nieuwe sacristie. Pas in 1960 werden de klokkenverdieping en de spits van de toren voltooid.

De kerk, een rijksmonument, bezit een interessante inventaris die voor wat betreft de kleinere stukken de periode omvat vanaf het midden van de achttiende eeuw tot circa 1950. Het meeste grote meubilair is vervangen, zoals het hoogaltaar in 1950 en de communiebanken in 1956-1957. Van de oorspronkelijke altaren is alleen het Maria-altaar bewaard gebleven. Vermeldenswaardig zijn verder de neogotische biechtstoelen, een bidstoel, het triomfkruis en enkele heiligenbeelden.



len, een bidstoel, het triomfkruis en enkele heiligenbeelden.

De Barbarakerk telt een groot aantal grote en minder grote spitsboogvensters. Van de negen vensters rond het priesterkoor zijn alleen de drie middelste van de koorsluiting beglaasd met gebrandschilderde figuratieve glas-in-loodramen. De overige vensters in de kerk hebben non-figuratieve ornamentramen, waarvan de maker onbekend is. De huidige drie figuratieve ramen in de koorsluiting uit 1961 zijn gemaakt naar een ontwerp van Pater Lando van den Berg O.F.M. (Wamel, 1913-Amsterdam, 1969).

