



Appeltern: R.K. Sint Servatiuskerk

Maasdijk 24, 6629 KC Appeltern



Omdat de in 1826 gebouwde kerk niet meer voldeed aan de eisen van de tijd besloot Pastoor Lambermont rond 1900 dat er een nieuwe Servatiuskerk moest komen. Architect Caspar Franssen die werkte in de traditie van de beroemde bouwmeester Pierre Cuypers, kreeg de opdracht tot het maken van een ontwerp.

Op 19 september 1906 is er een begin gemaakt met een noodkerk te plaatsen tussen de woningen van Jacobus van der Zwaluw en Theodorus Prinsen waarvoor beiden het terrein gratis ter beschikking stelden.



Op 6 oktober 1906 was de noodkerk voltooid en ingezegend en in gebruik genomen.

Op 25 oktober 1906 begon men de oude kerk af te breken, waarna op 7

december 1906 het begin is gemaakt met steenlegging fundamenteën en nieuwbouw van de huidige St. Servatius kerk.



De kerk werd in 1907 ingewijd en opnieuw vernoemd naar Sint Servatius, volgens de overlevering de eerste bisschop van Maastricht.

De kerk is in het eerste decennium na de bouw tussen 1906 en 1918 vrijwel geheel ingericht met meubilair en beelden die zijn gemaakt in het atelier van J. Custers uit Eindhoven.

In de zeven spitsboogvensters van het priesterkoor bevinden zich zeven gebrandschilderde glas-in-loodramen met taferelen die de toediening van de zeven sacramenten uitbeelden:



doopsel, vormsel, biecht, eucharistie, priesterschap, oliesel en huwelijk. Zij zijn in 1907 vervaardigd door atelier Frans Nicolas en Zonen uit Roermond. In 1914 werd het interieur gedeeltelijk beschilderd.

De kerk is in 2006-2007 geresoureerd en bij het honderdjarig bestaan van de kerk opnieuw in gebruik genomen.

Naast de kerk staat een H. Hartbeeld, vervaardigd in 1930 door Jan Custers uit Eindhoven.

