



Open Monumentendag Vlaardingen 12 en 13 september 2026



Dit programma is samengesteld door Ron Hoekstra, Fenny de Graaf, Mark Bekink, Els van Dijk, Stout Grafische Dienstverlening en de deelnemers van de Open Monumentendag 2026. Met dank aan de Gemeente Vlaardingen, Fonds Schiedam Vlaardingen e.o. en Stichting Jan Anderson en Rita Boon.

Welkom op Open Monumentendag 2026

Deze Monumentendag hebben we voor u weer een aantal interessante gebouwen en objecten in de route opgenomen. Het grootste feest is aan de Schiedamseweg bij villa IJzermans omdat het Fonds Schiedam-Vlaardingen e.o. 35 jaar bestaat. Dat vieren ze met een speciale editie van het Stadskaravaan festival in de tuin van de monumentale stadsvilla.

Het thema van de landelijke Open Monumentendag 2026 is *Veerkrachtig erfgoed, in tijden van onzekerheid*. Veerkrachtig erfgoed is er zeker in Vaardingen, gebouwen zijn al meermalen van bestemming veranderd met zoveel mogelijk behoud van hun monumentale uitstraling. Veerkracht benutten is niet altijd eenvoudig, denk aan Sprijpanden, na dertig jaar onzekerheid zijn ze nu als herboren. Zaterdag kunt u de gerestaureerde Boetschuur achter de Sprijpanden bezoeken en kunt u documentatie van de verbouw zien. Op zondag is die

documentatie wel te zien, de schuur is die dag niet open.

De Rehobothkerk aan de Billitonlaan is dit jaar voor het eerst en misschien wel voor het laatst te bezoeken.

U kunt uw eigen monumenten-verhalen delen met het Restauratiefonds. Zij staan voor u klaar met koffie en thee, op de binnenplaats van het Vispakhuis.

Alle monumenten zijn gratis toegankelijk, het merendeel is op zaterdag open, maar dit jaar zijn er meerdere ook op zondag te bezoeken. Masamuda, het Museum Vlaardingen en de Kapel op Emaus en een aantal andere gebouwen zijn beide dagen open. Let u dus vooral goed op openingsdagen en openingstijden, die variëren sterk.

Op de achterzijde vindt u een plattegrond met verwijzing naar de te bezoeken panden.



1 Het Museumkwartier

Westhavenkade 54-73

Langs de Westhavenkade tussen het museum Vlaardingen en huisnummer 73 heeft ontwikkelaar Fullhouse een hele rij monumentale panden gerestaureerd en daarin huur-appartementen gerealiseerd als onderdeel van de ontwikkeling van het Museumkwartier. In de historische pakhuizen van Warmelo v/d Drift is de inbouw van appartementen waarschijnlijk nog gaande. De hoge Sprijpanden en het lagere witte complex van Kwakkelstein zijn waardevolle monumenten aan de haven van Vlaardingen. Wandelt u er vooral langs om te zien hoe mooi het geworden is en loop door een van de onderdoorgangen via het nieuwe deel van het Museumkwartier om de houten Boetschuur te bezoeken.



2 De Boetschuur

Locatie Kwakkelsteinplein
Zaterdag van 11.00-16.00

Op het centrale plein van het Museumkwartier staat de rijksmonumentale houten Boetschuur. Eeuwenlang, tot in de vorige eeuw aan toe, breiden en repareerden ("boetten") Vlaardingers hier de vissersnetten. Een lange zolder was nodig om de netten te kunnen uitleggen, evenals een "repenvloer" om de netten te drogen en hijsluiken om goederen en netten op zolder te takelen. De boetschuur was in het verleden ook via de zolder van de panden van Kwakkelstein verbonden met de Westhavenkade. Het houten gebouw is in



ere hersteld met atelierwoningen en een commerciële ruimte. Op zaterdag kunt u binnen kijken en er is ook een kleine expositie over de restauratiewerken ingericht. Op zondag kunt u de expositie ook nog bekijken maar dan aan de buitenzijde van de Boetschuur.

3 De Visfabriek

KW haven NZ 11A

Zaterdag van 10-00-16.00

Dit rijksmonument “Pakhuis N.V. Visscherijmaatschappij Vlaardingen” uit 1900 heeft meer dan vijftig jaar leeggestaan en is in 2025 prachtig gerestaureerd. Ooit was het een pakhuis voor haringopslag en nettenruimte en inmiddels is het een modern kantoorverzamelgebouw. De architect en mede-investeerder Niek Joanknecht baseerde zijn ontwerp op het nautische verleden van het pand. Diverse details verwijzen naar water en visserij en brengen als het ware een ode aan het maritieme verleden. Het zou mooi zijn als deze restauratie het begin vormt van een bredere gebiedsontwikkeling rond de Vlaardingse havens.



De binnenplaats en het trappenhuis zijn te bezichtigen. Op de binnenplaats staat de koffiekar van het Nationaal Restauratiefonds klaar voor een kop koffie of thee. Schuif gezellig aan voor een goed gesprek met medewerkers van het Restauratiefonds en deel uw verhalen, herinneringen en foto's van monumenten op monumenten.nl.

4 Vulcaanbrouwerij

Oosthavenkade 90

Zaterdag van 13.00-23.59

Ooit was het stoombrouwerij “de Ge kroonde M”, vanaf 2016 is hierin de Vulcaanbrouwerij gevestigd. De Stichting Vlaardingse Bierbrouwerij wil een volwaardige brouwerij terugbrengen in Vlaardingen en tijdens de Open Monumentendag is er informatie over de historie van de visvangst, de visafslag, de Pelmolen en over de ontwikkelingen in het gebied.



5 Museum Vlaardingen

Westhavenkade 54

Zaterdag van 10-17:00 uur

Zondag van 12-17:00 uur

De gebouwen van het museum vormen een bijzonder historisch geheel: de basis is 'Het huis met de Lindeboom', in 1742 gebouwd als woonhuis in opdracht van Abraham van der Linden, koopman, reder en burgemeester. Een deel van het woonhuis is nog goed te zien met de plafondschildering door Gerard Sanders (1702-1767) en de portretten van de bewoners van dezelfde schilder. Het woonhuis heeft in de loop der jaren ook gediend als huisvesting voor een bank van lening, het kantongerecht, belastingkantoor en postkantoor. In 1907 is het, uitgezonderd de muziekkamer, verbouwd tot postkantoor, door architect en rijksbouwmeester D.E.C. Knuttel (1857-1926). In 1971 komt het Nationaal Visserijmuseum hier terecht dat in 1962 was gestart in het Reedershuys.



In de loop der jaren is het museum meermaals verbouwd, de meest ingrijpende is de verbouwing van juni 2015 naar ontwerp van Houdijk architecten, waarna het museum werd heropend. Het gebouw is nu een mix van oud en nieuw, een verbinding die je binnen en buiten op meerdere plaatsen kunt bewonderen.

Tijdens het Open Monumentendag weekend van 12 en 13 september is Museum Vlaardingen gratis te bezoeken.

6 Zeillogger VL.92 Balder

Westhavenkade tegenover Museum Vlaardingen

Zaterdag van 10.00-16.00

De VL.92 Balder is de laatste stalen zeillogger (1912) van de Vlaardingse vissersvloot. Na vele omzwervingen en verschillende bestemmingen weer in Vlaardingen beland als museumschip. De VL.92 Balder maakt regelmatig uitstapjes naar diverse maritieme evenementen. Vrijwilligers geven deze dag een rondleiding en vertellen verhalen over het leven aan boord tijdens de visvangst.



7 KADE40 – Van hoofdpostkantoor tot cultuurhuis

Westhavenkade 40
Zaterdag van 09.00-14.00

Het gebouw aan de Westhavenkade 40 opende in 1939 als hoofdpostkantoor van Vlaardingen, ontworpen door rijksbouwmeester Johan G. Robbers. Het pand was vooruitstrevend voor zijn tijd, met onder meer gasdichte ramen en een beschermde kelder, mede ingegeven door de dreiging van oorlog. In de jaren '60 werd het uitgebreid met een moderne postbushal, automatische voorzieningen en extra werkruimte voor tientallen medewerkers. Na sluiting van het postkantoor in 1989 stond het pand enige tijd leeg, tot het in 2013 een nieuwe functie kreeg als cultuurhuis KADE40.



Tegenwoordig is KADE40 dé plek voor kunst, cultuur en creativiteit in Vlaardingen. Je vindt hier exposities, uitvoeringen, ateliers, workshops én een open inloop. Loop gerust binnen – er is altijd iets te zien, te doen of gewoon ruimte voor een lekker bakkie.

8 Concordia

Westhavenkade 28 of ingang Rijkestraat
Zaterdag en Zondag van 9.00-02.00

Concordia is een markant gebouw in 1934 gebouwd in een dominante baksteen-architectuur met donkere stenen voor de eerste laag en helderrood voor de hogere verdiepingen. Karakteristiek is de ronding die de Rijkestraat inloopt en daar met een glooiing in het metselwerk het lagere deel bereikt. Concordia heeft stalen ramen met roede-verdeling aan de Rijkestraat. De ramen aan de Westhavenkade vormen een rustige vlakverdeling. Het zijn allemaal kenmerken van de Amsterdamse School en de stijl wordt in de inventarisatie beeldbepalende panden expressionisme genoemd.



Bovendien is Concordia de oudste kroeg van Vlaardingen, meer dan 400 jaar geleden werd er al getapt op deze plek. De buitenkant is de moeite waard maar u kunt ook binnenkijken, misschien herinneringen ophalen in de feestzaal, nu biljartzaal en een drankje bestellen.

9 Toren Grote Kerk

Markt 63

De toren van de Grote Kerk is gebouwd in 1746. Hij is eigendom van de gemeente sinds de tijd van Napoleon. Boven heeft u een prachtig uitzicht over de stad en de omgeving. Helaas kan tijdens deze Open Monumentendag de toren niet beklommen worden omdat de werkzaamheden om de toren veiliger en meer toegankelijk te maken nog niet zijn afgerond.



10 De Grote Kerk en het Van Peteghem orgel

Markt 63

Zaterdag van 11.00-16.00, met om 16.00 een afsluitend orgelconcert.

Regelmatig wordt het indrukwekkende Van Peteghem orgel in de Grote Kerk bespeeld en tussendoor kunt u een kijkje nemen bij de klavieren en kunt u informatie krijgen over de werking en de historie van het orgel.

In de kerk worden ook de plannen gepresenteerd voor de herbestemming van de kerk tot Bibliotheek en Huiskamer van de Stad door Stadsherstel Maassteden BV, de



eigenaar van de kerk. Ook is er een kleine tentoonstelling over Kerken en Kerkvisie Vlaardingen.

Om 16.00 uur wordt de Open Monumentendag afgesloten met een orgelconcert door organist Aad Zoutendijk.

11 De Waag

Markt 62, aan het begin van de Hoogstraat
Zaterdag van 12.00-16.00

Rond 1556, de exacte datering blijft nog steeds in de nevelen van de tijd gehuld, werd een zelfstandig gebouw voor de Waag opgetrokken tegen de noordmuur van de Grote Kerk. Het is tussen twee steunberen gebouwd. In de muur zijn tufstenen overblijfselen van de 12de-eeuwse parochiekerk te zien. Naast de Waag, ook tegen de kerkwand gebouwd, staat de Vleeshal. In de Waag werden varkens, was, boter en vlas gewogen. De Waag is nooit gebruikt voor het wegen van 'heksen'. In 1926 is het gebouw gerestaureerd, hierbij is de halfronde tweede ingang vervangen door een venster. De Waag werd in 1957



gesloten. Sinds 2022 heeft de Historische Vereniging Vlaardingen hier een eigen plek. U bent hier op zaterdag 12 september van harte welkom! U kunt onze Tijdschriften en Jaarboeken bekijken, maar ook andere historische publicaties over Vlaardingen. En u kun bij ons natuurlijk terecht voor informatie over de geschiedenis van Vlaardingen.

12 Gevangenis onder het stadhuis

Markt 12

Onder het Stadhuis is een piepklein museum ingericht ter herinnering aan de gevangenis die ooit onder in het Stadhuis lag. Het accent in dit museum ligt op de herdenking van de leden van de verzetsgroep De Geuzen.



*Bezoek alleen mogelijk op werkdagen,
dus niet tijdens de Open Monumentendag.*

13 Distilleerderij H. Van Toor Jz.

Maasslusedijk 32

Zaterdag van 11.30-16.30

Rondleidingen door distilleerderij, kelder
en binnenplaats om 12.00, 13.00 en 15.30.

Sinds 1883 is de Vlaardingse distilleerderij een begrip in de stad en ver er buiten. De familie Van Toor heeft op deze locatie aan de Maasslusedijk met succes mooie producten gemaakt en verkocht. In 2008 werd het bedrijf, hofleverancier. In de distilleerderij worden al heel lang volgens oud recept kandeel, bruidstranen, schelvispekel en diverse andere likeuren en gins gemaakt.



14 Villa IJzermans

Schiedamseweg 50

Zaterdag tussen 13:00 en 17:00 met de
Stadskaravaan

Deze monumentale stadsvilla werd gebouwd in opdracht van de Vlaardingse reder Adriaan IJzermans. Op 23 juli 1884 is de eerste steen gelegd. Het ontwerp is neoclassicistische, kenmerkend voor die tijd. Opvallend is het 'torentje' aan de voorzijde van het pand. Vanuit deze hoge uitkijkpost kon toen nog over de omliggende bebouwing worden uitgekeken en dit gaf Adriaan IJzermans goed zicht op zijn schepen die de haven binnenkwamen. Het pand is niet alleen aan de buitenzijde rijk versierd met pilasters, pilaren en hoekornamenten, ook de hal is prachtig gedecoreerd. Het Fonds Schiedam Vlaardingse e.o. geeft zaterdag rondleidingen door het rijksmonument.



Buiten strijkt de Stadskaravaan neer en zijn er optredens plaats van o.a. de Hermes House Band, (lokale) muzikanten en jeugdtheater. Ook worden workshops gegeven door de Vlaardingse cultuurinstellingen en kunnen gratis hapjes geproefd worden.

15 De Windwijzer

Schiedamseweg 95

Zaterdag van 9.30-13.00

In de voormalige Oosterkerk van de Gereformeerde kerk vindt u De Windwijzer. Het gebouw is in 1935 tot stand gekomen naar een ontwerp van architect B.W. Plooi, die vooral bekend werd door de bouw van hervormde en gereformeerde kerken. Zijn gebouwen hebben en dat zie je ook bij de Windwijzer, kenmerken van de Amsterdamse School. Het markante en fraai gelegen gebouw heeft een typische kruisvormige plattegrond met de toren als markeringspunt.

De Windwijzer is een plek voor ontmoet-



ting, bezinning en dienstverlening met tijdens de Open Monumentendag, tot 12 uur, openstelling van de tweedehands boekenmarkt en de weggeefwinkel. Uiteraard is er koffie en kunt u rustig rondkijken in dit mooie centrum.

16 Hollandiagebouw

Oosthavenkade 42

Zaterdag van 11.00 -13.00

In dit voormalige kantoor van melkfabriek Hollandia, rijksmonument, gebouwd in 1897 door architect Pleun van der Berg in neorenaissancestijl zijn appartementen gebouwd. Veel mooie details zijn bewaard gebleven, waaronder de fraaie hal. Het gebouw is in 2021 verbouwd door Houdijk architecten. U kunt binnenkijken in de grote hal waar ook een presentatie te zien



van oude foto's en er wordt een oude promotiefilm gedraaid van de fabriek Hollandia.

17 Voormalig haringpak- huis/ depot streekmuseum Jan Anderson

Willem Beukelszoonstraat 2
Zaterdag van 14.00-16.00

Het pakhuis is omstreeks 1880 gebouwd in utilitaire stijl, de opbouw is grotendeels van hout, de onderbouw is gemetseld in rode baksteen. Deze onderbouw werd in 1916 aangebracht ter vervanging van de eerst houten onderbouw. Het gebouw was oorspronkelijk dus haringpakhuis met kuiperij, zolder en een open plaats. In dit rijksmonument is het depot van het



streekmuseum ondergebracht. U kunt er de enorme verzameling gebruiksvoorwerpen uit de vorige eeuw bekijken. Hieruit worden regelmatig voorwerpen en meubels uitgeleend voor toneel en films.

18 Mozaïekbanken

Hoflaan bij 't Hof
Openbaar

Bewonder de geschiedenis van Vlaardingen in mozaïek van de oudste sporen tot het heden en met een knipoog naar de toekomst. Dit project van vijf banken is ruim tien jaar geleden gestart als leerwerkproject bij terrazzobedrijf Tomaello en afgerond door een grote groep vrijwilligers.



19 De Watertoren

Van Linden van de Heuvellweg 2B
Zaterdag rondleidingen om 11.00 en om 12.00

De watertoren dateert uit de wederopbouwperiode en heeft alle kenmerken uit die tijd met baksteenarchitectuur, stalen ramen, zakelijke uitstraling die natuurlijk ook past bij zo'n industrieel gebouw. Architect J.H.J Kording ontwierp deze toren van 39 m. hoog met zes verdiepingen en een kelderruimte. Sinds eind jaren '90



niet meer in gebruik als watertoren maar gelukkig wel in gebruik met kantoren en een restaurant met een heerlijk terras. Tijdens de rondleidingen -op zaterdag- krijgt u informatie over de historie van de

drinkwatervoorziening in Vlaardingen en de rol hierbij van de Watertoren in het Hof in het bijzonder. Vanaf het dak heeft u een mooi uitzicht over Vlaardingen.

20 Cuypersstoren en het Stiltecentrum De Driepas

Hoogstraat 26

Zaterdag van 10.00-17.00

In 1869 is deze eerste Katholieke kerk van Vlaardingen gebouwd door de architect Pierre Cuypers. De kerk verzakte en werd in 1956 gesloopt. De toren had een stevige ondergrond op het dijklichaam van de Hoogstraat en bleef behouden. In de toren is het Stiltecentrum De Driepas, beheerd door 'Veel Vlaardingers Eén Huis' en 'PAX Ambassade van Vrede Vlaardingen'. Kijk omhoog in de toren en zie de sporen van de neogotiek waar Cuypers beroemd om is. Op het Kerkplein is beeldhouwwerk, poëzie en keramiek te zien van Ria Koks; haar werk spreekt zijn eigen taal. De toren met het stiltecentrum is open voor bezoekers en er wordt informatie gegeven over de toren, haar functie én over de Vredesweek 2026 (19-27 september).



21 Molen Aeolus

Kortedijk 14

Zaterdag van 11.00-16.00

Sinds 1406 staat op deze plaats een korenmolen, die daarna een aantal keren is herbouwd en verbouwd. De huidige molen staat hier sinds 1790 en doet nog steeds dienst als graanmolen. U kunt langskomen om een pannenkoek te eten en er worden maaldemonstraties en rondleidingen gegeven.



22 Begraafplaats Emaus

Emaus 6, tegenover de molen
Zaterdag en zondag van 8.00-21.00
Zaterdag van 10.00-15.00 zijn er vrijwilligers aanwezig om uw vragen te beantwoorden.

Begraafplaats Emaus is oorspronkelijk aangelegd op een klein stuk grond achter de pastorie van Vlaardinger-Ambacht. Op 2 mei 1820 werd de begraafplaats ingewijd door de initiatiefnemer, de pastoor van Vlaardinger-Ambacht. De gemeente Vlaardingen kampte in die tijd met een overvol kerkhof en ze kocht in 1823 een stuk grond, iets ten zuiden van de katholieke begraafplaats. In 1829 is het in gebruik genomen, daarbij kregen 169 eigenaren van graven in de kerk als compensatie een eigen graf op de nieuwe begraafplaats.



Ook de Kerk werd schadeloosgesteld voor het verlies van inkomsten uit begraven. U kunt een wandeling maken over de lommerrijke begraafplaats en de erehof met daarin onder meer de Geuzengraven en het Indië monument bezoeken of de 30 grafmonumenten die zijn aangewezen als funerair erfgoed.

23 Kapel St. Willibrordus

Emaus 46B
Zaterdag en zondag van 11.00-16.00

Op 2 mei 1820 werd de, vooral door enorme inzet van pastoor Van Stavelen, Rooms-katholieke begraafplaats St. Barbara aan het Emaus plechtig ingewijd door de Schiedamse landdeken Gerdner. Het was één van de eerste Rooms-katholieke begraafplaatsen in Noordwest Nederland sinds de Reformatie. De oude poort van de begraafplaats geeft nu toegang tot de Jan Ligthart-school.

In 1836 werd er op de begraafplaats St. Barbara een kapel gebouwd. Bijna 100 jaar later kreeg aannemer Van Roijen opdracht de inmiddels bouwvallige kapel te slopen en een nieuwe te bouwen. Hij ging voortvarend te werk want op 2 maart 1931 legde de Schiedamse deken Schraag



de eerste steen en op 24 juni 1931 werd de St. Willibrorduskapel (architect Van Beers) door pastor Maas ingewijd. Sinds 1989 is de kapel in gebruik als cultuurwerkplaats met beeldende kunst, theater, muziek, lezingen, CD opnamen en workshops. Beide dagen is er nieuw werk van Hans Rikken te zien.

24 Raadhuis Vlaardinger Ambacht

Emaus 5

Zaterdag van 10.30-16.00

Het raadhuis dateert uit de tijd dat Vlaardinger-Ambacht een zelfstandige gemeente was, het eerdere raadhuis gebouwd in 1862 werd in 1905 vervangen door het huidige gebouw, naar een ontwerp van de architecten De Clerq en Gratama. Na de annexatie in 1941 verloor het raadhuis zijn functie en sinds 1948 is het Stadsarchief van Vlaardingen hier gehuisvest.

Het klokkentorentje is een markant herkenningspunt in de wijk Vlaardinger-Ambacht en in de voorgevel is een gedenk-



steen gemetseld uit de oorspronkelijke 17de-eeuwse boerderij/herberg/rechthuis Emaus. Op de gedenksteen staan naast de drie Emmaüsgangers, de vier wapens afgebeeld voor de vroegere ambachten Babberspolder, Vlaardingen, Zouteveen en Vlaardinger-Ambacht.

25 Streekmuseum Jan Anderson

Kethelweg 50

Zaterdag van 14.00-16.00

Dit bijzondere museum heeft een rijke collectie en is gevestigd in de oude boerderij van de familie Zuydgeest. U ervaart een terug-in-de-tijd-gevoel in het straatje met oude ambachten en winkeltjes. Naast het "straatje" zijn er de vele (150) verzamelingen, van oude boeken en prenten tot medailles en penningen, van archeologische voorwerpen tot producten van naoorlogse vormgevers: alle voorwerpen in het museum harmoniëren in een samenhang tussen heden en verleden. Speciaal te bezoeken de expositie "80 jaar verzamelen", ter ere van de 90e verjaardag van Jan Anderson.



26 Rehobothkerk

Billitonlaan

Zaterdag van 11.00-13.00

De kerk is gebouwd in 1958 in de stijl van de Delftse School door architect M.C.A. Meischke samen met de Vlaardingse architect J. Snijders. In 1961 werd het orgel in gebruik genomen, gebouwd door Fonteyn & Gaal uit Amsterdam. Het gebouw werd mede gefinancierd door gemeenteleden die “bouwsteentjes” spaarden. In 1998 is het interieur vernieuwd. De kerk staat op de lijst ‘beeldbepalende panden’ onder meer vanwege de gaafheid van het geheel en de redelijk hoge waarde van de bouwstijl. Typisch voor de Delftse school zijn de soberheid, grote vlakken metselwerk, maar ook de toren los van het hoofdgebouw en de verticale raampartijen. Binnen vallen de heldere betonnen spanten op, een moderne variant op het kerkgewelf uit vroeger eeuwen. In de kerk enkele elementen uit eerder gesloopte kerken,



een wandkleed uit de Pniëlkerk en vier gebrandschilderde ramen uit de Lichtuskerk. Het is de allereerste keer dat u deze kerk tijdens Open Monumentendag kunt bezoeken en waarschijnlijk meteen de laatste keer. De kerk wordt nu nog gebruikt en op zondag zijn er diverse diensten. In 2027 zal de kerk aan de eredienst worden onttrokken, zoals dat heet. De bestemming van kerk en terrein is op dit moment nog niet bekend.

27 Masamuda; Educatief Archeologisch Erf

Klokbekerp pad 1 (hoek IJzertijdpad)

Broekpolder

Zaterdag en zondag van 12.00-16.00

Bezoekers kunnen op een interactieve manier kennismaken met het leven van vroeger, zowel op het steentijderf van de Vlaardingencultuur als in het middeleeuwse gedeelte van het terrein.

Er is van alles te zien en te beleven voor jong en oud. Zo kun je zelf ervaren hoe het is om met pijl en boog te schieten en ontdek je hoe wol wordt geleverd met natuurlijke kleurstoffen uit zelfgekteerde verplanten. Daarnaast laten de reënac-



teurs van Kolovrat zien hoe mensen in de middeleeuwen leefden. Zij brengen het verleden tot leven met authentieke kleding, ambachten en dagelijkse bezigheden.

Locaties Open Monumentendag Vlaardingen 2026



- 1 Het Museumkwartier
- 2 De Boetschuur
- 3 De Visfabriek
- 4 Vulcaanbrouwerij
- 5 Museum Vlaardingen
- 6 Zeillogger VL.92 Balder
- 7 KADE40
- 8 Concordia
- 9 Toren Grote Kerk
- 10 De Grote Kerk en het Van Pethegem orgel
- 11 De Waag
- 12 Gevangenis onder stadhuis
- 13 Distilleerderij H. Van Toor Jz.
- 14 Villa IJzermans
- 15 De Windwijzer
- 16 Hollandiagebouw
- 17 Haringpakhuis / depot Streekmuseum Jan Anderson
- 18 Mozaïekbanken
- 19 De Watertoren
- 20 Cuyperstoren en het Stiltecentrum De Driepas
- 21 Molen Aeolus
- 22 Begraafplaats Emaus
- 23 Kapel St. Willibrordus
- 24 Raadhuis Vlaardinger Ambacht
- 25 Streekmuseum Jan Anderson
- 26 Rehobothkerk
- 27 Masamuda – Educatief Archeologisch Erf