

Stedehuys Woerden

Het begin

1372 Woerden krijgt stad-srechten. Het bestuur bestaat dan uit 8 raadsleden en 2 burgemeesters.

Vanaf 1465 heeft een houten raadhuys dienst gedaan, maar in 1501 bouwt men een gebouw bestaande uit een begane grond en een zolder in laatgotische stijl. De Schout- en Schepenenzaal, waar recht wordt gesproken is het belangrijkste vertrek.

Als Woerden in 1602 een vroedschap van 24 belangrijke personen mag vormen wordt het gebouw te klein. In 1610 komt dan ook de opdracht om de zolder om te bouwen naar een volwaardige 1e verdieping met een vroedschapszaal in de Hollandse renaissancestijl



Internationale ontmoeting

Maart 1610, de verbouwing is dan nog in volle gang, krijgt het stadsbestuur van Woerden het verzoek om van 16-19 maart ruimte beschikbaar te stellen voor een belangrijke internationale bijeenkomst.

Het bestuur van de stad Utrecht is namelijk in conflict met de staten van Utrecht. Het belangrijkste doel van deze bijeenkomst is de rust bewaren in de nog jonge republiek. En daarmee rust in West-Europa.

De ernst van het conflict en potentiële gevolgen wordt wel duidelijk uit het feit dat vrijwel de gehele Staten-Generaal, de Raad van State, vertegenwoordigers van stadhouder Prins Maurits en de ambassadeurs van Engeland en Frankrijk aanwezig zijn.

Men zoekt een neutrale plek om deze besprekingen te voeren. Het kasteel van Woerden wordt niet geschikt geacht want daar zit de baljuw van het gewest Holland.

Als dank voor het beschikbaar stellen van de ruimte ontvangt Woerden 1000 gulden voor het vervaardigen van mooie gebrandschilderde ramen.

Helaas overleven deze ramen de Franse tijd niet. De huidige ramen stammen uit 1903. De replica's zijn echter niet helemaal correct gereproduceerd.

Het hele verhaal lees je hier:

www.verhaalvanwoerden.nl
“een internationale bijeenkomst in het stadhuis”

De buitenkant

Ook zonder binnen te treden deelt het Stedehuys zijn, soms harde, geschiedenis met ons.

Wanneer je aan de voorzijde van het Stedehuys staat, zie je aan de rechterkant een schandpaal uit 1567 en aan de linkerkant een opening waar een balk in geplaatst kan worden, de galg. Kijk je naar boven dan zie je op de eerste verdieping 6 met elkaar verbonden houten kruiskoosijnen uit 1610. Het gebouw is voorzien van

een trapgevel en bovenin de top staat een beeld van vrouwe Justitia.

Stadsmuseum

Sinds 1933 is het Stedehuys in gebruik als stadsmuseum.

Het stadsmuseum heeft een vaste collectie van kunst gemaakt door mensen die in Woerden gewoond en/of gewerkt hebben. Ook bevindt zich op de tweede verdieping een archeologische afdeling met objecten uit het Romeinse verleden van woerden.

Daarnaast organiseert het museum ook diverse activiteiten en lezingen.

Meer horen over het gebouw of een specifieke tentoonstelling? Dat kan! Tevens zijn er op aanvraag speciale rondleidingen mogelijk voor mensen met dementie.

Kijk voor meer informatie hierover op www.stadsmuseumwoerden.nl

bronnen:
Het verhaal van Woerden
Stadsmuseum Woerden